

Appel à projets : C'est Déjà Demain.13

Groove'N'Move x Théâtre du Loup

**L'émoi des premières fois !
Maquettes, coups d'essai, premiers et deuxièmes projets,
pilotes**

Le festival Groove'N'Move et le Théâtre du Loup s'unissent afin de présenter au public le travail d'artistes, de chorégraphes, et de danseur.euses émergent.e.s dans le cadre du festival d'émergence C'est déjà demain.13. Cette nouvelle collaboration a pour but de présenter, sur la scène du Théâtre du Loup, le travail d'une compagnie de danse urbaine, sélectionnée spécialement par le Groove'N'Move.

Cette présentation aura lieu lors de la 15^e édition du festival Groove'N'Move qui se tiendra du 6 au 16 mars 2025 !

À cette occasion, nous sommes à la recherche d'un projet de danse urbaine qui sera présenté sur le plateau du Théâtre du Loup.

La sélection s'effectue sur la base des supports transmis (vidéos + dossier).

Délai de candidature : Jeudi 20 juin 2024

Envoi des dossiers par e-mail uniquement : contact@groove-n-move.ch

**GROOVE
'N' MOVE**

THEATRE DU LOUP

Processus de sélection

Le processus de sélection s'effectue sur la base d'une **capsule vidéo** (danse freestyle ou chorégraphiée) accompagnée d'un **dossier écrit**.

- Les propositions doivent contenir une brève présentation de la compagnie, un descriptif du projet, la distribution envisagée.
- Les dossiers écrits ne doivent pas excéder 4 pages maximum (un seul document .pdf).
- Pas de restriction particulière pour les fichiers vidéos.
- Un projet sera sélectionné par le festival GNM 2025 par un jury composé de 3 membres :
 - Sébastien Boucher, directeur artistique festival Groove'N'Move
 - Chloé le Nôtre, programmatrice de l'Auditorium Seynod – incubateur de talent
 - Yuri, danseur chorégraphe (Association L'art sans nom)

La compagnie lauréate aura l'opportunité de présenter son projet sur le plateau du Loup pour deux représentations, le 12 et 13 mars, durant le festival Groove'N'Move 2025 et CDD.13.

Dans ce cadre, les compagnies bénéficieront de la part du Théâtre du Loup et du Festival Groove'N'Move d'un soutien financier de 5'000 francs, d'espaces de répétition, d'un accompagnement technique et à la création, et d'une captation vidéo.

Conditions générales

Cet appel à projets ne pose aucune restriction de thème ou de forme, mais les candidatures devront répondre aux critères suivants :

- La proposition doit être portée par une compagnie suisse ou un.ex artiste.x vivant en Suisse en début de parcours (1er projet de création, 1ère mise en scène) ;
- La proposition doit inclure des esthétiques des danses urbaines ;
- Le temps de représentation du projet final, présenté lors du festival, sera de 35 - 40 minutes ;
- Le spectacle sera léger techniquement : montage et démontage du spectacle rapides (15 minutes) ;
- La compagnie sera autonome en termes d'hébergement, de transport et de recherche de fonds ;
- La compagnie sera disponible aux dates du festival CDD.13 (11 au 17 mars) et les deux semaines qui le précèdent.